

POUR UNE CORRECTION de la question problématisée....

En utilisant librement les exemples étudiés en cours.... = *Tous les coups sont permis*

Vous présenterez le phénomène de métropolisation

Ses origines

Ses manifestations

Les conséquences sur la population... *et ça fait 4 thèmes... or en HG il n'y a jamais 4 parties.. 2 ou 3 mais pas 4... A la limite, on peut faire 4 paragraphes, mais 4 parties non.. Donc 2 parties à 2 paragraphes chacun, c'est le plus simple..*

Démonstration :

1 – la métropolisation et ses origines (schéma possible NY – centre Londres)

A – définition : accumulation – fonctions de commandement – métropole = rayonnement – sièges entreprises – ONG – gvt – formation de l'AMM

B – origines : mondialisation – stratégie mondiale – processus cumulatif.. le pouvoir attire le pouvoir : choix de Paris pour UNESCO – NY ONU – choix pour les JO ou autres events

2 – manifestations et conséquences (schéma possible : Mumbai, Nairobi ?)

A – manifestations sur le paysage – gratte ciel – CBD – NY – SP : accumulation de personnes + embouteillages / Woos -

B – conséquences : gros aménagements – banlieusards et NIMBY – recompositions – gentrification – fragmentation socio-spatiale

Ce dont sont capables les élèves... => introduire

Les métropoles sont aujourd'hui (communes) présentes dans tous les pays du globe ; que ce soit dans les pays dits développés avec des métropoles comme Londres, New-York ou Paris, ou bien dans les pays émergents comme pour Mumbai en Inde ou São Paulo au Brésil. Pourquoi ce processus de métropolisation est-il si important tout autour du globe ?

La métropolisation touche toutes les villes dans le monde, qu'elles soient développées ou en cours de développement. Ces métropoles attirent les populations et les entreprises. Nous allons voir le phénomène de métropolisation ainsi que ses origines puis dans une seconde partie, comment ce phénomène est visible à l'intérieur des villes ainsi que les conséquences sur les populations ?

La métropolisation d'une ville se caractérise par sa densité de population, son réseau avec d'autres métropoles , son attractivité, sa fragmentation socio-spatiale. Mais quelles en sont les origines, ses manifestations et les conséquences ? En utilisant l'exemple de la ville de Rio, on parlera de ce phénomène, de ses manifestations dans cette métropole mais aussi de ses conséquences sur la population.

De plus en plus, les campagnes se vident, un grand nombre de familles quittent la campagne pour aller s'installer en ville. On peut remarquer que plus il y a d'habitants dans une ville, plus elle prend du poids et donc plein de commerces et d'entreprises s'y installent et ce qui crée des facteurs économiques et culturels...

INTRODUIRE UN DEVOIR – METHODE

La règle des 3 P

Valable du Lycée à l'agrégation en passant par Sciences Po....

Préambule (une ou deux phrases qui introduisent, en prenant comme point de départ une définition, une actualité, une citation...)

Problématique (le questionnement constituant le fil directeur du devoir)

Plan (l'annonce des différentes parties du développement)

Comment faire avec une consigne du style :

En utilisant librement les exemples étudiés en cours, vous présenterez le phénomène de métropolisation, ses origines, ses manifestations et les conséquences sur la population.

Préambule : Partir du taux moyen d'urbanisation ou de la définition de la métropolisation...

PB : il s'agit de comprendre l'importance des métropoles

Plan : le phénomène/ ses origines/ ses manifestations/ les csq

metropole mondiale émergente.

Dans un second temps, nous allons parler de Sao Paulo, ville très peuplée. Le problème de transport est présent, il y a beaucoup d'embouteillage dans toute la ville. À cause de cette surpopulation, des techniques ont été mise en oeuvre pour éviter tout ces embouteillages, comme le transport aérien, ce qui permet de traverser Sao Paulo jusqu'à l'aéroport en environ 10 minutes au lieu de 3 en voitures ou autre transport. Mais ce transport aérien n'est pas accessible à tout les habitants à cause de son prix coûteux. Nous pouvons donc voir, à ce sujet, qu'il y a une inégalité présente à Sao Paulo. Les plus pauvres n'ont pas encore de solutions alors que les plus riches l'ont trouvé.

....paragraphe

REDIGER UN PARAGRAPHE – METHODE

Le paragraphe est un ensemble de phrases liées entre elles qui développent une idée. Il doit contenir des informations précises, les expliquer pour démontrer l'idée recherchée. La première phrase introduit, la dernière fait une transition avec le paragraphe suivant. Le tout dans une quinzaine de lignes...

Avant de commencer, on doit bien préciser quelle est l'idée que l'on cherche à développer.

Il se prépare en notant tous les détails sans les développer au brouillon. Il est rédigé directement au propre.

Faire des phrases simples SUJET-VERBE-COMPLEMENT ne pas s'embarquer dans des propositions relatives toujours complexes à gérer. Et ce n'est pas la complexité mal assurée qui vous fait passer pour des bons.. au contraire.

Écrire au présent. Le futur n'a aucun sens en histoire. Le passé est souvent très difficile à gérer. Avec le présent, vous ne vous embêtez pas, il suffit de préciser par un complément circonstanciel si ce que vous dites se passe avant ou après.

Relire uniquement pour vérifier les terminaisons, accords etc... en reprenant votre texte à l'envers.. Vous ne travaillez plus sur le sens mais sur l'orthographe..

également des inégalités avec une population urbaine supérieure à la population rurale, en effet, les campagnards préfèrent partir vivre en ville, et donc en zone urbaine, proche de leur lieu de travail ou leur loisir. Le taux d'urbanisation se calcule en divisant le chiffre de la population urbaine avec celui de la population rurale, il est donc de 78 %.

Pour conclure, la mondialisation a des aspects positifs sur le monde mais a aussi des aspects négatifs au niveau des flux de population.

Question quantité.....

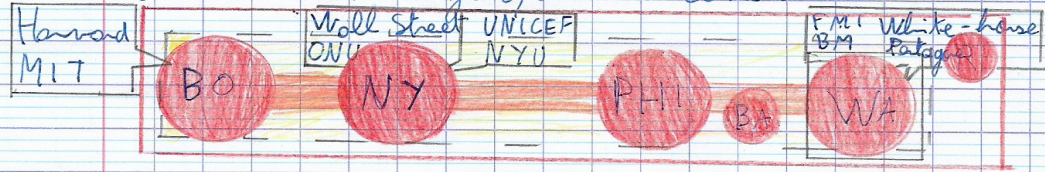
de ses services qui convergent son rayonnement international. La métropole londonienne s'étend de plus en plus sur des vastes régions métropolitaines qui posent des questions de gouvernance et de développement durable. Cette dernière est composée de "la city", centre historique et géographique de la capitale britannique. C'est le quartier des services financiers de la ville (quartier financier européen et mondial) qui cumule 100 000 salariés, les banques internationales et les nationalités. Ce qui marque la connexion de Londres avec le reste du monde. Cependant, pour être une ville de niveau mondiale, elle s'est construite peu. Ses déchets sont les biens certains de cette transformation de la capitale dont le centre business district s'est doublé. La ville a également mis en valeur les espaces pour attirer la population et ancrer les habitations pour que l'accumulation se fasse. Cependant, ceci a des conséquences directes car la vie est de plus en plus chère comme la gentrification socio-spatiale (les classes moyennes élevées), la gentrification, l'arrêt des pauvres et un programme NIMBY (Not in my back yard) car les plus aisés rejettent des immigrés au que l'on trouve à leur corps. Enfin, Mumbai, capitale économique et politique d'Inde ainsi que son état général est le plus riche est ravagée par les inégalités. En 2007, la ville de 48 millions d'habitants possédait une influence pour l'Asie.

Le quartier Bando qui est un peu comme le centre de New York le quartier attire les stars de Bollywood, il se situe près de l'aéroport et de Bando Kuala Lumpur. Bando dispose maintenant d'un rayon de 2 kilomètres de rues, universités, bars et restaurants. La libéralisation a ouvert l'économie, la construction d'un pont a été mis en place, un nouveau centre des affaires a été fait, les classes moyennes de plus en plus chères ce qui exclut pratiquement les classes moyennes et populaires les plus pauvres. C'est la gentrification. Les anciennes populations, anciens styles de vie, de nouvelles personnes arrivent. Enfin Mumbai possède malgré sa puissance des villes se trouvant des pays de différents continents situés notamment à l'est de la ville, ce qui montre qu'elle est géographiquement intégrée. A l'échelle mondiale, les métropoles peuvent donc être des centres d'impulsion de l'économie mondiale. A l'échelle mondiale, certaines métropoles peuvent cumuler des rôles et à l'échelle nationale, des rôles de capitales d'états. Elles concentrent des fonctions administratives, politiques, économiques, culturelles, stratégiques qui ont des conséquences au niveau national et international. A l'échelle régionale, certaines villes sont des métropoles régionales avec une influence locale selon les territoires où elles se trouvent. Ces dernières doivent relever certains défis tels que trouver des solutions contre les inégalités ou bien se développer de façon durable.

Question respiration.....

ainsi parler de mégalopole américaine se complèterait par leurs atouts distincts :

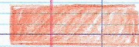
Schéma de la mégalopole américaine :



La mégalopole américaine



Espace de forte densité, urbanisation continue



Axes de communication, trains, routes, autoroutes.



Principales métropoles américaines (plus de 10 FTI)
Capitales fédérales



et une gare importante permet d'être reliée et d'avoir une bonne communication. On a aussi entrepris des opérations de rénovation. On peut également prendre l'exemple de New York, une autre ville globale.

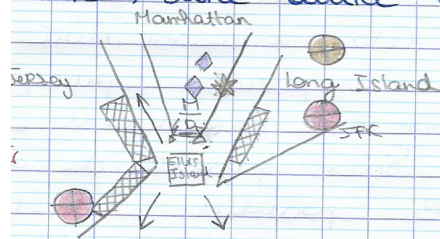


Schéma de New-York

- 1- Immigration Internationale et nationale
- 2- aéroports internationaux et nationaux
- 3- zones portuaires : échanges et réception de marchandises de l'Intérieur et de l'Atlantique
- 4- musées mondialement connus
- 5- Manhattan regroupe les lieux de commandement
- 6- les 2 CBD : le Middle Town (M) et le Downtown (D)
- 7- le siège des Nations Unies
- 8- Wall-Street première bourse mondiale

En effet, on voit que par leur axe de communication les grands pôles universitaires de Boston sont reliés à

Insertion de schéma dans le développement

MEHODE : PRESENTATION DES REALISATIONS CARTOGRAPHIQUES

PLS

Méthode pour les noms

Légende à côté (pas derrière, pas autour) adopter le format paysage en A4 ou en A3

Coloriage

Équilibre des parties de la légende

Titre