

METHODE 28 : trouver une problématique

La PROBLEMATIQUE est le fil directeur du devoir, l'angle du vue adopté pour étudier un sujet. On ne peut pas tout étudier, donc on choisit un aspect : ce choix ressort de la problématique...

Pour la trouver, il faut d'abord analyser le sujet (fiche 27). Cela donne l'orientation.

Ensuite il faut formuler cette orientation. La problématique est le plus souvent une question. Il faut en écrire plusieurs pour former la meilleure version.

En guise de recette, et malgré ce qui remplit les manuels, les questions de problématique ne commencent pas par « Pourquoi » ou « Comment »... Tout simplement parce que ces termes impliquent des réponses sans problème.

« Pourquoi » interroge sur les causes, « comment » sur la manière. Toute approche descriptive n'est pas problématique. Du coup, une problématique s'engage plutôt avec « EN QUOI », « PEUT-ON DIRE ».

La problématique n'est pas une question hors de contexte. Elle est précédée par le préambule et suivie par l'annonce du plan, dans une introduction classique. (cf fiche 31)