

METHODE 17 : critiquer

La CRITIQUE est devenue un réflexe, mais seulement dans le sens négatif. La critique n'est pas un stock de reproches envers un document ou son auteur. La critique est une ATTITUDE...

C'est d'abord le REcul nécessaire à avoir pour ne pas se laisser embarquer par le document lui-même... Ce recul est donné par les connaissances que vous avez : le cours, la chrono, les repères spatiaux...

Critiquer c'est COMPRENDRE en quoi l'opinion de l'auteur est fondée... Il faut comprendre son opinion, les statistiques données, SANS forcément ETRE CONVERTI par cela.... La critique consiste à voir d'où vient ce qui est exprimé dans le document... Même si l'antisémitisme, la dictature, la torture etc sont condamnés aujourd'hui, l'étude du doc qui en parle prend le temps de savoir quelle légitimation l'auteur en donne, sur quelles idées il s'appuie...

Critiquer c'est RETROUVER les oublis. Volontaires ou non, ces oublis sont significatifs de l'opinion de l'auteur, de ce qu'il cache ou de ce qu'il ignore.

Critiquer c'est enfin REPERER LES ERREURS

En tout cas, IL NE S'AGIT NULLEMENT DE DONNER RAISON OU TORD AU DOCUMENT OU SON AUTEUR.