

Document 1 : présentation du film « Ma Mondialisation » de Gilles Perret sur le site du décolletage de la vallée de l'Arve en Savoie (74), consulté le 17/02/18

Dans ce film, tourné durant l'année 2005, le réalisateur utilise comme fil conducteur, un patron atypique d'une entreprise industrielle de Haute-Savoie, Yves BONTAZ. Il incarne « le patron » au sens noble du terme, qui a bâti seul son entreprise à force de travail et d'énergie. Ses valeurs sont celles du travail, de la famille et des amis. (...)

Ce patron est un personnage jovial, qui semble sincèrement soucieux de maintenir le site français en activité et d'y garantir l'emploi. Son parcours illustre à lui seul, dans ses mécanismes et ses contradictions, quarante années de capitalisme florissant jusqu'aux dernières orientations de libéralisation financière et de délocalisation. (...)

« Ma Mondialisation » se veut le reflet du dérèglement progressif de l'économie de marché libérale. Tous, patrons et ouvriers, syndicalistes et économistes, assistent impuissants à l'emballlement d'un système absurde sur lequel plus personne ne semble avoir prise...

<http://www.decolletage-usinage.fr/ma-mondialisation.php>

Document 2 : extrait de *La France – Les mutations des systèmes productifs* – Laurent CARROUE – Paris 2014, p 158-159.

L'insertion dans la division internationale du travail a en effet sacrifié dans les décennies 1970-2000 de nombreuses branches industrielles. Une spécialisation s'est alors faite au profit des industries d'armement, de l'aéronautique (cf le succès d'Airbus) et du nucléaire civil et militaire d'un côté de l'agro-alimentaire, de l'automobile, du luxe et de la pharmacie de l'autre. (...) Entre 1989 et 2011, la France perd 2,5 millions d'emplois dans l'industrie (...) Ce recul touche d'abord la France industrielle traditionnelle à l'est de la ligne Le Havre/Paris/Lyon.

Questions (barème : 6 – 8 – 6) :

1 – à partir du doc 1 et de vos connaissances, (1) vous présenterez le film « Ma Mondialisation », (2) les choix de Y Bontaz concernant l'activité de son entreprise et les conséquences spatiales (=sur les territoires) des décisions prises. (3) En quoi ce cas particulier montre l'ouverture de l'industrie française sur le monde ? (3 paragraphes à rédiger)

2 – le document 2 fait un rapide bilan des évolutions récentes de l'industrie. A partir de vos connaissances et de la dernière phrase, présentez les mutations récentes de l'espace industriel français. (1 paragraphe) Quel aspect de l'activité industrielle vu en cours n'apparaît pas dans les documents (1 paragraphe)

3 – pour terminer, réalisez un schéma (à partir d'un hexagone) avec une légende sur le sujet de « l'espace industriel français »