

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL
SESSION 2017

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE
Séries ES et L

Série L : Durée : 4 heures – Coefficient 4
Série ES : Durée : 4 heures – Coefficient 5

Le candidat traite au choix **UN** des deux sujets de composition de la première partie, **ET** obligatoirement la seconde partie.

Dès la remise du dossier, assurez-vous qu'il soit complet.
Ce dossier comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.

L'usage des calculatrices et de tout dictionnaire est interdit.

PREMIÈRE PARTIE

Le candidat choisit **UN** des deux sujets ci-dessous :

SUJET 1

Gouverner la France depuis 1946 : héritages et évolutions.

SUJET 2

Les États-Unis et le Monde depuis les « 14 points du Président Wilson » (1918).

SECONDE PARTIE

ÉTUDE CRITIQUE DE DEUX DOCUMENTS DE GÉOGRAPHIE

THÈME : Les dynamiques de la mondialisation.

CONSIGNE :

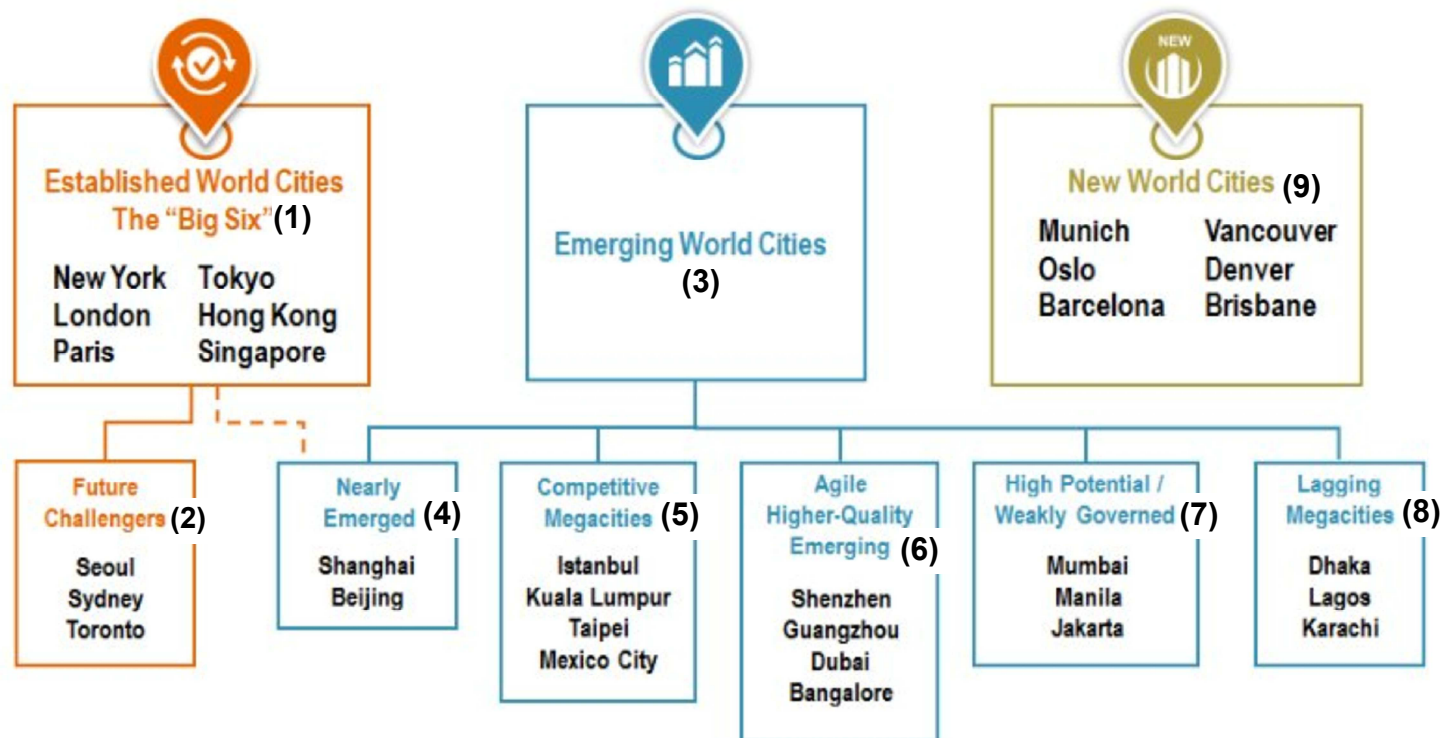
« Les villes sont des territoires de la mondialisation ». Commentez cette affirmation à partir d'une étude critique des deux documents.

DOCUMENT 1 :

Classement des villes mondiales réalisé par un cabinet spécialisé dans l'immobilier d'entreprise en fonction des critères suivants :

- qualité de vie,
- quantité de centres d'affaires spécialisés,
- infrastructures portuaires et aéroportuaires,
- fréquentation touristique,
- présence d'universités.

VOIR DOCUMENT ICONOGRAPHIQUE - PAGE SUIVANTE



- 1 : Les « six grandes » villes mondiales dominantes.
 2 : Future challengers : villes concurrentes des « Big Six ».
 3 : Villes émergentes en tant que villes mondiales.
 4 : Villes en voie d'émergence.
 5 : Mégapoles dynamiques, compétitives à la tête d'importants marchés régionaux.
 6 : Villes disposant d'une population diplômée et d'un environnement propices aux affaires.
 7 : Mégapoles à fort potentiel devant faire face à des défis politiques et structurels.
 8 : Mégapoles en marge
 9 : Nouvelles villes mondiales

Source : *The business of cities. Hiérarchie des villes mondiales d'après le cabinet JLL*, Cabinet américain spécialisé dans l'immobilier d'entreprise.
 Extrait de l'étude sur le marché immobilier mondial, 2015.

DOCUMENT 2 :

Le rôle que joue une métropole dépend d'une multitude de facteurs. Il n'existe donc pas d'archétype¹ de métropole globale, mais plutôt des métropoles globales qui se différencient les unes des autres en formant des réseaux urbains variés au sein desquels les villes qui comptent dans le monde interagissent.

[...]

Au-delà de leurs différences, les métropoles mondiales partagent toutefois certaines similitudes. D'une part, elles concentrent les activités stratégiques et les fonctions de décision, de maîtrise et de création de l'économie globalisée, notamment les services spécialisés de haut niveau, tels que la finance et les services aux entreprises. On y trouve tout ce qui permet l'élaboration, l'organisation, le financement et la maîtrise des opérations économiques complexes qu'exige la globalisation de l'économie.

D'autre part les métropoles globales allient à ces fonctions économiques des connexions planétaires dont la variété et le nombre servent d'étalon pour mesurer leur puissance relative. Étroitement reliées les unes aux autres grâce aux technologies de l'information et de la communication et aux transports à grande vitesse, elles forment des réseaux de coordination à l'échelle mondiale, réseaux qui interagissent entre eux de manière quasi instantanée. Ces villes sont les centres de la coordination de l'économie globale.

[...]

Nées des nombreux changements qui ont traversé nos sociétés depuis les années 1970, les métropoles globales sont la marque la plus éclatante de la nouvelle configuration spatiale des activités économiques à l'échelle du monde.

La « Révolution » de l'information et de la communication et l'émergence de la proximité virtuelle - qui permet tout en étant géographiquement éloigné et sans avoir besoin de se déplacer pour interagir, d'être proche de quelqu'un ou d'un service - constitue un bouleversement technologique de premier ordre.

D'après Lise Bourdeau-Lepage, extraits de l'article « Un monde polycentrique et métropolisé », paru dans *Questions internationales - les villes mondiales*, n°60 la Documentation Française, Mars-avril 2013.

¹ Archétype : modèle.